

DAS INTERNATIONALE WOHN-MAGAZIN

WOHNEN

Träume

6/2011

MORE IS MORE

Die wunderbare Welt
von Pieter Porters

MATERIALIEN MIT SEELE

Stuck, Kaschmir,
Samt & Seide

FEINE ADRESSEN

Unterwegs
im Engadin

Deutschland 6 €
Österreich 6,60 €
Schweiz 11,50 sfr
Benelux 6,90 €
Italien 6,90 €
Nr. 6



FRÖHLICHE WEIHNACHTEN, JOYEUX NOËL

Merry Christmas

Flauschige Jahreszeit

WOHLIG WARM IN KASCHMIR, STRICK UND FELL

Wenn der Winter die Landschaft in eine Schneedecke hüllt, beginnt auch zu Hause die Zeit für samtweiche Accessoires in ruhigen Farbtönen

KUNST ALS VORBILD

Die Malerei der englischen „Bloomsbury Group“ aus den 20er-Jahren war Inspirationsquelle für diese Kissenbezüge: Der Stoff „Ottoline“ zeigt wie mit einem Pinsel gemalte Rosenblüten, der lilafarbene Samtausbrenner-Bezug „Orlando Velvet“ erinnert an die ornamentalen Designs der Charleston-Zeit (Sanderson)

Fotos: Eiro Home, F. online, Sanderson



FEINE STOFFFÜLLE

Aus Seide, bedrucktem Samt und Baumwollsatin bestehen diese Plaids. Sie stammen aus dem Mailänder Haus „Etró“, dessen Markenzeichen besonders prachtvolle Muster und noble Materialien sind (Etró Home)

KOMM KUSCHELN!

– so lautet die unausgesprochene Aufforderung eines Muffs. Jenes Modeaccessoire entstand vor etwa 500 Jahren und gehörte während der Belle Époque zur Wintergarderobe jeder vornehmen Dame (ähnliches Modell erhältlich bei Katrin Leuze)



Sanfte Töne und ein wenig goldener Glanz

GLATT TRIFFT FLAUSCHIG

Sowohl die Augen als auch die Fingerspitzen erfreuen sich an der Mischung unterschiedlicher Materialien. Hier wird zum Beispiel ein Plaid aus Fell mit bestickten Seidenkissen kombiniert (Etro Home)

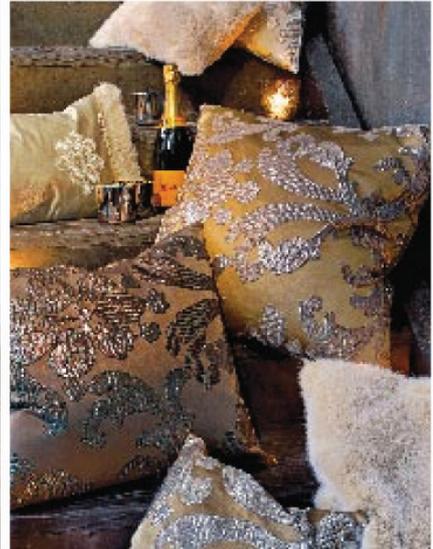


HAND-SCHMEICHLER sind diese eleganten Modeaccessoires aus weichem Nappaleder und einer gestrickten Stulpe. Je nach Vorlieben sind die Handschuhe in verschiedenen erdigen Farbkombinationen oder in Uni erhältlich (Roedel)



SCHICK IN STRICK Das weiße Kissen trägt den wunderbaren Namen „Soulmate“: Vielleicht, weil es nichts Angenehmeres zum Anlehnen gibt als das weiche Polster aus handgestricktem Kaschmir (Zoeppritz) **GLAMOURÖSER AUFTRITT** Unzählige winzige Glasperlen zieren das extravagante Kissen „Glam“. Als goldener Akzent kann es mit weißen oder schwarzen Möbeln kombiniert werden (Zoeppritz) **KUHFELL** ist dank seines markanten weiß-braunen Musters auch als Möbelbezug – wie zum Beispiel beim Stuhl ganz links – sehr apart (ähnliche Modelle erhältlich bei CopiaClassica) **KÖNIGLICHES MATERIAL** Vor 18 Jahren gründete die Münchner Modedesignerin Andrea Karg das Kaschmir-Label „Allude“. Neben Kleidung aus der hochwertigen Naturfaser gibt es von ihr auch eine kleine Home-Kollektion mit Produkten wie dieser zeitlos schönen Wolldecke (Allude)





AM RANDE ist die reinweiß gehaltene Bettwäsche „Absolute“ mit einem aufwändigen, farbig abgesetzten Steg versehen. Kissen und Decke sind aus einem feinen Baumwollstoff genäht, die gestreifte Tagesdecke „Holy“ besteht aus Kaschmir (Zoeppritz) **EIN HAPTISCHER GENUSS** Kissen und Plaid „Ferret“ sind aus flaumweichem und zugleich pflegeleichtem Webpelz gefertigt. So können beide Wohnaccessoires bei niedriger Temperatur sogar in der Waschmaschine gereinigt werden (Domicil) **WINTERSCHLÄFER** nutzen die langen Nächte der stillen Jahreszeit für ausgiebige Erholungsphasen und genießen es, sich von Kopf bis Fuß einzumummeln **DETAILVERLIEBT** Fell muss nicht immer pompös eingesetzt werden. Die Quasten aus Pelz ziehen – trotz ihrer geringen Größe – die Blicke auf sich **GLANZVOLLER AUFSTIEG** „Vienna Imperial“ heißt die Serie dieser Kissenbezüge: Sie bestehen aus einem Jacquard-Gewebe und sind mit plastisch geformten, silbernen Ornamenten versehen (Proflax)



WOHLICHES WEISS Dass Nuancen wie Schnee oder Kreide hauptsächlich kühl wirken, ist ein Irrtum. Die Kollektion „Summer Court“ beweist mit seinen vornehmen Stoffen und Tapeten, wie einladend ein Zimmer in hellen Tönen erscheint (Zoffany) „PALAMPORE WEAVE“ heißt dieser Bezugstoff. Er ist mit seinem orientalisch anmutenden, floralen Muster eine Hommage an die prächtigen indischen Stoffe des 18. Jahrhunderts (Sanderson)

FESTLICH GEDECKT Wie aus dem Speisesaal eines Schlosses erscheint die Kollektion „Solitaire Vol.2“, deren Reiz vor allem im Zusammenspiel von matten und glänzenden Partien besteht (JAB Anstoetz)

DEZENTE TÖNE bestimmen diese Kissen- und Sofabezüge. Aufgrund ihrer reduzierten Farbigkeit können sie auch gut mit farbintensiven Möbelstücken kombiniert werden (JAB Anstoetz)

FLIESENDES MUSTER An Wellen und Sanddünen erinnert die Oberfläche des Teppichs „Curve“. Er ist aus Baumwolle und Viskose gefertigt und bietet Füßen ein angenehmes Hautgefühl (Sahco)

Behaglich schlummern auf flaumigen Decken

SCHMUSEKATER haben eine Leidenschaft, die ihnen niemand verübeln kann: Sie machen es sich liebend gerne auf weichen Decken bequem und gönnen sich ein entspanntes Nickerchen (ähnliche Decken erhältlich bei Blanket Store)



MODISCHE SCHLEIFE

Bereits seit dem Jahr 1892 entwirft die italienische Firma „Inverni“ hochwertige Strick-Accessoires. Passend zu diesem Schal aus Kaschmir gibt es zum Beispiel auch modische Mützen und Handschuhe



KLEINES SCHWARZES Das Kissen „Chick“ ist mit einem Durchmesser von 40 cm nicht allzu groß. Dank seines extravaganten Federkleids ist es aber für jeden Raum ein besonderes Schmuckstück (Zoeppritz) **ZOPF- UND LOCHMUSTER** Die Wiege der Strickkunst ist vermutlich in Vorderasien zu finden: Schon vor rund 2000 Jahren versuchten sich erste Menschen an jener Handarbeit, die seit einiger Zeit eine Renaissance erlebt. Warum also nicht mal einen Winterabend dafür nutzen, für den Lieblingssessel ein einzigartiges Kissen anzufertigen? **WARME TÖNE** wie Cognac, Ingwer oder Karamell verleihen Räumen eine harmonische Ausstrahlung. Und weil Felle oder Webpelze eine breite Palette dieser Nuancen aufweisen, sind sie ideale Ruhepole für jedes Domizil (ähnliche Kissen erhältlich bei Katrin Leuze)

